

✠ Mira el icono y deja que te hable



Una mirada contemplativa a uno de los iconos más conocidos...

Centrar la mirada en María, Madre de los ojos atentos.
Ojos que miran a quien se acerca a ella en actitud de oración y de súplica.
Nos recuerdan a Dios mirando a la humanidad.
La Madre de Dios ilumina y guía a todo hombre.
La imagen nos invita a orar.

✠ ✠ ✠

Celebrando 150 años de la entrega del Sagrado Icono
a los Redentoristas por el Papa Pío IX con el encargo de:

“Dadla a conocer por todo el mundo”

(1866-2016)



*Seáis amada, seáis alabada, seáis invocada, seáis eternamente bendita,
¡oh Madre del Perpetuo Socorro!*

mi esperanza, mi amor, mi Madre, mi refugio y mi vida.

Amén



Bibliografía y fuentes:

- Del Río, Juan Manuel, *El Perpetuo Socorro. Icono de copiosa Redención.*
- Contreras Molina, Francisco, *Virgen del Perpetuo Socorro.*
- Ferrero Centeno, Fabriciano, *Un icono de Santa María Madre de Dios*
- Sarabia Barbero, Ramón, *Novena de Amor*

Díptico formativo: Pilar Rivas

*Año
Jubilar*



Madre del Perpetuo Socorro
Icono de amor

Introducción.-

De los innumerables títulos de la *Madre de Dios*, pocos son tan expresivos como el de *Perpetuo Socorro*. La milagrosa imagen venerada bajo esa invocación es rica en simbolismo.

El icono de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro figura entre las representaciones más populares de María. Un icono de la Madre de Dios, de la serie “*Virgenes de la Pasión*” y de las *Virgenes “Odigitria”*, la que indica el camino para ir al Padre.

La imagen se encuentra en la Iglesia de San Alfonso en Roma. Un ejemplar único dotado de gran valor estético, religioso y teológico. Es como una página de los evangelios. Son muchos los que hacen oración ante esta imagen de María, absortos en la mirada con que ella habla a sus devotos.

La mirada de la Virgen del Perpetuo Socorro es profunda. ¿Por qué fija su mirada directamente en quienes la contemplamos? Es evidente que busca el encuentro y la comunicación directa. Se dirige hacia quien la contempla ofreciendo su maternidad bondadosa que cobija y socorre. Su mirada es serena y amable.

Nos está diciendo que así como Jesús corre a refugiarse en Ella en busca de consuelo, también nosotros podemos encontrar acogida y auxilio. Tal vez por lo singular de su mirada, Ella misma se presenta con el nombre de *Perpetuo Socorro*.

✠ ✠ ✠

El lema del Año jubilar: *del 27 de junio de 2015 al 27 de junio de 2016, es*

“MADRE DEL PERPETUO SOCORRO, ICONO DE AMOR”



Breve historia del Icono

El Icono-imagen de Ntra Sra. del Perpetuo Socorro pertenece a la Escuela iconográfica post-bizantina de Creta (s. XV-XVI). La imagen fue llevada furtivamente a Roma por un mercader de la isla, puede que por robo o, posiblemente, para preservarla de las invasiones turcas. A finales del s. XV la imagen fue expuesta al público en la Iglesia de san Mateo de Roma regentada por los padres Agustinos.

Tres siglos más tarde ante el deterioro de la Iglesia, **los religiosos agustinos irlandeses** se trasladan a otro lugar llevando consigo la imagen de la Virgen, colocándola en un oratorio privado. Con el tiempo la imagen fue olvidada.

En 1855 **los Padres Redentoristas**, (hijos de San Alfonso M^a de Ligorio, {1696-1787}, fundador de la Congregación del Santísimo Redentor (redentoristas), adquirieron un terreno en las inmediaciones de la antigua Iglesia de san Mateo, para construir **un nuevo templo dedicado a san Alfonso y sede de la Congregación**. Uno de los Padres Redentorista llamado Miguel que anteriormente había sido monaguillo de los padres agustinos, recordó la existencia de la **imagen milagrosa del Perpetuo Socorro** guardada por los agustinos de san Mateo. Los Padres redentoristas suplicaron al Santo Padre, Pío IX poder obtener la imagen para darle culto.

El 26 de abril de 1866, en una solemne procesión, fue llevada la santa imagen de Ntra. Sra. del Perpetuo Socorro a la Iglesia de San Alfonso, celebrándose un solemne triduo en el que participaron gran cantidad de fieles. Desde entonces no ha cesado su devoción de recorrer aldeas, pueblos y ciudades del mundo entero con gran fruto espiritual de la gente.

Juan Pablo II y el Perpetuo Socorro

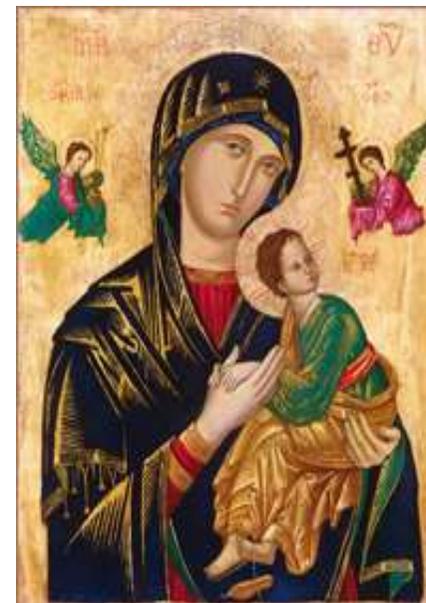


El Papa **Juan Pablo II** en su autobiografía "*Don y misterio*", afirma: "*En los orígenes de mi vocación sacerdotal, no puedo olvidar la trayectoria mariana. La veneración a la Madre de Dios en su forma tradicional me viene de la familia y de la parroquia de Wadowice. Recuerdo, en la iglesia parroquial, una capilla lateral dedicada a la Madre del Perpetuo Socorro a la cual por la mañana, antes del comienzo de las clases, acudían los estudiantes del instituto. También, al acabar las clases, en las horas de la tarde, iban muchos estudiantes para rezar a la Virgen*".



Madre del Perpetuo Socorro. Icono de Amor

La imagen está pintada al temple sobre madera, mide 53 cm de alto por 41,5 cm de ancho. Como en todos los iconos marianos de la Madre de Dios, su centro es el rostro de **Jesucristo y su Madre**. Las inscripciones y la simbología tradicional, nos dicen explícitamente que **Él es Jesús, el Cristo, el Hijo de Dios** y por consiguiente **María, su Madre, es Madre de Dios**.



Al lado de de la Virgen y el Niño aparecen los Arcángeles: **San Miguel**, protector del pueblo de Dios, y **San Gabriel**, el arcángel de la Encarnación y de la Infancia de Jesús, ambos portan los instrumentos de la Pasión de Cristo Redentor.

Pintado al más puro estilo bizantino el icono intenta transmitir un rico mensaje espiritual; a la vez que *—en una síntesis catequética—*, presenta la realidad teológica de la Redención realizada por medio de la Pasión. Las figuras están inmersas en la luz dorada que las rodea, como expresión del Dios de la Luz y de la Gloria.

El artista es, sin duda, un cristiano creyente, que supo plasmar una belleza que, más allá de lo meramente físico, trasciende lo material para adentrarnos en la belleza del espíritu. Se trata de un icono verdaderamente ecuménico, une Oriente y Occidente, católicos y ortodoxos, su devoción alcanza al mundo entero.

En el año 1867, por orden de la Santa Sede, fueron añadidas una corona a la imagen original, a la Virgen y al Niño, en honor a los muchos milagros obrados por **Nuestra Señora bajo la advocación del "Perpetuo Socorro"**.

☩ *Deja que el icono habite tu vida*